

# 長野市芸術館



〒380-8512 長野県長野市鶴賀緑町1613番地

- |    |   |
|----|---|
| 電車 | 長野電鉄「市役所前」駅下車。2番出口より昭和通りを東へ徒歩約3分  |
| 徒歩 | JR長野駅善光寺口より長野大通りを北へ。「市役所前駅交差点」を右折して昭和通りを東へ。約12分   |
| バス | ◎長野駅前バス停(C-16)より、ぐるりん号で「市役所入口」下車。通りを渡って徒歩約3分<br>◎長野駅⑤番乗り場より、45番市役所経由北屋島行き、または46番大豆島東団地行きに乗り「市役所前」下車。通りを渡って目の前 |
| 車  | ◎須坂長野東ICより約20分(8km)<br>◎上信越自動車道・長野ICより約30分(10km)  |

〒380-8512 長野県長野市大字鶴賀緑町1613番地

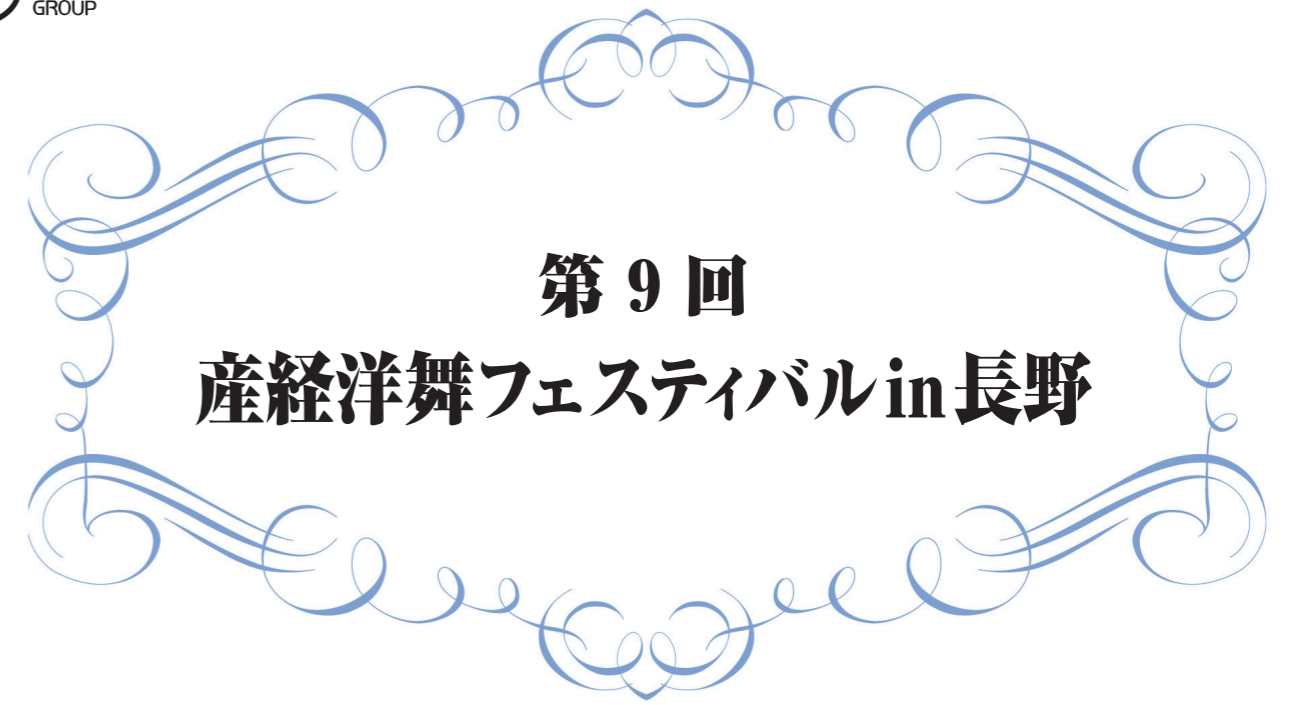
TEL.026-219-3100 FAX.026-219-3110

## 産経洋舞フェスティバル 事務局

〒556-0017 大阪市浪速区湊町 2-1-57 産経新聞開発 (株) 内

TEL06-6633-6804(土・日・祝を除く 10:00～17:30) FAX.06-6633-2709

<http://www.esankei.com/event/ballet>



## 第9回

# 産経洋舞フェスティバル in 長野

## [募集要項]

開催日時 2024年11月30日(土) 15:30～(予定)

会場 長野市芸術館 メインホール

主催  産経新聞社 産経新聞開発

後援 長野市、長野市教育委員会

# 第9回産経洋舞フェスティバル in 長野

## [募集要項]

|      |   |
|------|---|
| 日時   | <b>2024年11月30日(土)</b> 15時30分開演 (予定)   |
| 会場   | <b>長野市芸術館 メインホール</b> (1,292席)   |
| 主催   | 産経新聞社、産経新聞開発株式会社  |
| 後援   | 長野市、長野市教育委員会  |
| 入場料  | 無料 (ただし、招待券が必要です)   |
| 開催部門 | <b>個人部門</b><br>①ヴァリエーション、②パ・ド・ドウ、③パ・ド・トロア、④パ・ド・カトル  |
|      | <b>グループ部門</b><br>小品集やヴァリエーション集、創作作品などご自由に構成していただけます。<br>クラシックバレエのレパートリーおよびモダンバレエ・コンテンポラリー作品でご出演いただけます。  |
| 募集定員 | 個人部門 100名<br>グループ部門 6グループ程度 (いずれも受付先着順)   |
| 出演料金 | 個人部門(リハーサルなし。場当たりのみ)<br>・ヴァリエーション 14,000円 (演技時間:3分以内) ・パ・ド・トロア 50,000円 (演技時間:11分以内)<br>・パ・ド・ドウ 40,000円 (演技時間:9分以内) ・パ・ド・カトル 60,000円 (演技時間:13分以内)<br>※10,000円を加算することで+3分間までの延長が可能です。<br>・パ・ド・トロア、パ・ド・カトルの明細については事務局にお問い合わせください。<br>☆個人部門出演者にはご招待券を1名につき5枚お渡しします。割当枚数以上にご招待券を希望される場合は事務局にお問い合わせください。<br>※出場料につきましては原則、ご入金いただいた後での返金はいたしません。<br>グループ部門(リハーサルあり)<br>・5分以内 70,000円 (出演者は10名以内)<br>・10分以内 115,000円 (出演者は15名以内)<br>・15分以内 150,000円 (出演者は20名以内)<br>・30分以内 210,000円 (出演者は30名以内)<br>※規定人数を超える場合は1名あたり5,000円で追加申し込みできます(最大+20名まで)。<br>※規定時間を超える場合は1分につき10,000円を加算します。<br>☆グループ部門出演者には招待券を1グループにつき20枚~80枚(5分=20枚、10分=30枚、15分=50枚、30分=80枚)お渡しします。割当て枚数以上に招待券を希望される場合は事務局にお問い合わせください。 |
| 募集期間 | 2024年6月17日(月)~9月20日(金)※なお、募集期間中でも定員になり次第締め切ります。   |
| 出演資格 | 各部門とも年齢、性別等は問いません。教室単位もしくは個人単位でお申し込みいただけます。ただし、他の出演者に迷惑がかかるなど、フェスティバル運営に支障があると判断した場合、事務局の判断で出演をお断りする場合があります。その場合、出演料は返金しません。  |
| 出演規定 | ○バレエシューズでもご出演いただけます。ただし、床面はリノリウムですのでピンヒールやスニーカーなど床面にダメージを与えるシューズでの出演はできません。<br>○クラシックバレエのヴァリエーションの場合、表記統一のため作品名は別紙の一覧表から選び、番号と作品名を記入してください。<br>○演技時間には、伴奏時間とレヴェランス(お辞儀)を含みます。出演申込書には、伴奏時間(オーディオCDの録音時間)を正確にご記入ください。<br>○伴奏<br>トラブル防止のため下記の規格を満たしたオーディオCDのみ受け付けます。<br>《個人部門》<br>・CDは700MB以下のものに伴奏曲1曲のみ記録してください。なお、CDは録音後、パソコン以外の機器で再生できるか確認してください。<br>・音出しは0分00秒00からスタートしますので、きっかけの場合は特に注意してください(無音部分があってもそのまま再生します)。  |

・バックアップのため同じ物をもう1枚用意し、CDはディスクの破損を防ぐため固い素材でできた角型のCDケースにそれぞれ1枚ずつ入れ、ケースにシールを貼り、CD本体には盤面に直接サインペンで出場番号、出場者名、作品名などの必要事項を記入ください。(CDの盤面にはシールを貼付しないでください。再生できない場合があります。)

《グループ部門》

・規格は個人部門に準じます。ただし、作品の全曲を同じディスクに記録する場合は、TRACKを分けて記録してください。

※両部門とも、不明な点があれば代表者会議開催時、音響スタッフにご相談ください。

○ステージ間口7間(12.6m)×奥行6間(10.8m)床面:グレーのリノリウム

○背景・照明はホリゾン幕に簡易な照明が入ります。照明色につきましては、代表者会議時にご希望の色をご指示ください。また暗転などのご希望も代表者会議時にてご指示ください。ピンスポットは使用しません。なお、グループ部門では、照明演出や舞台美術など別料金にて承ります。

○舞台衣裳を着用しメイクをして出演してください。

・個人部門では、小道具は出演者自身が1回ですみやかに出し入れできるものに限りご使用頂けます。

・グループ部門では、小道具以外の美術セットもご使用いただけます。詳しくは、事務局にお問い合わせください。

○その他、進行に支障がなく、他の出演者に迷惑がかからない範囲でご希望をお受けします。

お気軽に事務局にご相談ください。

リハーサル 個人部門では、25名単位で10分間の場あたりを行います。

グループ部門では、1グループにつき「申込時間+5分間」のリハーサルを行います。

**出演順** 代表者会議時に抽選のうえ決定します。なお、個人で申し込みの場合の抽選は事務局にご一任ください。  
**代表者会議**について

教室単位でお申し込みの代表者は、10月2日午前10時から長野市芸術館(予定)で開催する代表者会議(打ち合わせ会)に必ずご参加ください(詳しくはお申し込みの教室代表者にご連絡します)。

代表者会議では、出演順の抽選と舞台監督・音響・照明スタッフとの打ち合わせを行います。

個人でお申し込みの場合は、ご参加いただかなくてもかまいません。(出場順の抽選は事務局に一任ください)

## お申し込み方法

下記の手順で手続きをお願いします。

①**事務局に電話で、教室名(お名前)・申込内容をお知らせください。**(これで仮受付が終了です)

産経洋舞フェスティバル事務局

**TEL.06-6633-6804** (土・日・祝を除く10:00~17:30)



②**事務局に出演申込書を郵送してください。**

〒556-8666 産経新聞開発(株) 産経洋舞フェスティバル事務局宛 (住所記入不要)

※申込用紙が足りない場合はコピーしていただくか事務局にご請求ください。ホームページからもダウンロードできます。



③**出演料は、郵便振替または銀行振込で9月30日までにご送金ください。**

なお、教室単位でお申し込みの場合は、代表者会議時に現金でお支払いいただくことも可能です。

郵便振替: 記号番号 00910-6-303198 加入者名 = 産経新聞開発(株)

銀行振込: 三菱 UFJ 銀行・堂島支店 普通預金 口座番号 11416 口座名 = 産経新聞開発(株)

※お振り込み人の名義が出演教室名か代表者名と異なる場合は、ご送金後事務局にご連絡ください。いずれも振り込み手数料はご負担ください。郵便振替の場合、通信欄に出演教室名と振り替え金額の明細をご記入ください。



④代表者会議用の資料をお送りしますので、代表者会議日までに記入しておいてください。

個人でお申し込みの方は、9月13日までに事務局にお送りください。



⑤代表者会議にご参加ください。(舞台監督・音響スタッフ・照明スタッフとの打ち合わせ)

個人でお申し込みの場合は、ご参加頂かなくてもかまいません。(出場順は事務局に一任ください)



⑥本番当日、受付時間に遅れないようにお越しください。